

# くまもと工芸会館かわら版

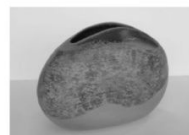
第 45 号

毎月20日発行  
 発行・熊本市くまもと工芸会館(入館無料)  
 〒861-4115  
 熊本市川尻1丁目3番58号  
 Tel:096-358-5711/Fax:096-358-6562  
<http://www.kumamoto-kougei.jp/>

～3月の展示会・イベント～ (入館無料)

今かわり

## 第9回 てのての手 ～熊本の女性工芸家展～



平成23年 3月2日(水) ▶ 6日(日) 午前10時～午後5時 (最終日は午後4時まで)

【内 容】『人にやさしく、地球にやさしい』をテーマに、熊本の女性工芸家24人が作品づくりに挑戦しました。陶芸、革工芸、七宝、キャンドル、革ローケツ染め、染織、かずら、ステンドグラスなど300点を一堂に集め、展示・販売いたします。

お問い合わせ：くまもと工芸会館 096-358-5711

## 南部生きがい作業所 陶芸作品発表会

会 期 平成23年3月12日(土)・13日(日) 午前10時～午後5時(最終日は午後4時まで)

内 容 南部生きがい作業所では、生きがいと創造の事業の一環として陶器づくりを行っています。年に1度の作品展では、60歳の初心者から陶歴20年以上のベテランまでの方々が創った作品約300点を展示・販売いたします。

お問い合わせ：南部生きがい作業所 南部陶芸教室 江上壽治 096-358-1721

## 工芸8人展～さくら・みずほ～

平成23年 3月23日(水) ▶ 27日(日) 午前10時～午後5時

【内 容】九州新幹線開通を記念して、九州新幹線の名前『さくら・みずほ』をテーマに、一般社団法人くまもと工芸協会に新しく入会した会員8人が特別に製作した作品展を開催します。能面、陶芸、まねき猫、染色、ビーズ織り、布花、肥後紜の洋服やとんぼ玉約200点の工芸品を展示・販売いたします。

お問い合わせ：くまもと工芸会館 096-358-5711

## 下川富士子刺し子教室 生徒作品展示即売会

会 期 平成23年3月29日(火)～4月3日(日) 午前10時～午後5時

内 容 下川富士子教室の生徒たちが、心を込めて製作した袋やコースター、テーブルセンターなど作品250点を展示・販売いたします。

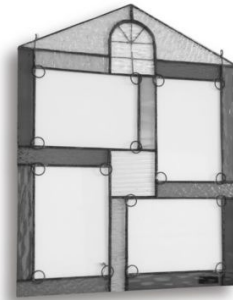
お問い合わせ：裂工房 下川 富士子 0968-73-9870

季節の体験教室

（お申し込みはくまもと工芸会館へ 3/1より予約開始）

写真立てづくり（ステンドグラス）

【日 時】平成23年3月13日(日)  
 【午前10時～正午】  
 【講師】寺尾 清見さん  
 【体験料】2,500円  
 【定員】10人  
 【対象】小学4年生以上  
 【持参物】軍手、タオル、エプロン



かわり朝一が3月5日(土)に開幕！！



今年で3年目を迎えたかわり朝一。開幕の3月は「かわり朝一強化月間」と銘打ち、スタンプ2倍等のお客様感謝サービスを実施します。出店ラインナップも更に増え、いままで以上のサービスとサプライズをお約束します。更に3月5日は温かい豚汁のサービスもありますので、乞うご期待！これからもかわり朝一は、地域の皆様に貢献できるよう、日々努力致します。

- 開催時間が7時～8時になりました  
 (6時半開始ではありません、お間違えのないように)
- サプライズ出店登場(きじ料理・etc)
- スタンプ、豚汁のサービス

場所：くまもと工芸会館

3月の実演・体験教室

～毎日体験教室があるよ！～

日	月	火	水	木	金	土
		1 キャンドル かずら工芸	2 おばけの金太 革工芸	3 肥後まり 肥後象がん	4 七宝 / 他	5 竹工芸 / 他
6 木工 / 他	7 休	8 ステンドグラス 陶芸	9 革工芸 肥後象がん	10 肥後まり 陶芸	11 木目込人形 陶芸	12 熊本友禅 肥後こま・陶芸
13 染織 陶芸 / 他	14 休	15 キャンドル 陶芸	16 七宝	17 ステンドグラス	18 竹工芸 七宝	19 とんぼ玉 / 他
20 木工 陶芸 / 他	21 肥後まり 四郎更紗	22 休館日	23 とんぼ玉 / 他	24 能面 陶芸 / 他	25 布花 ステンドグラス	26 竹工芸 / 他
27 ビーズ織り 革工芸	28 休	29 革ローケツ染め 熊本友禅	30 四郎更紗 革工芸	31 肥後こま		

■時間：10時～16時（各受講時間：30分～2時間） ■料金（材料費）：500円～2,000円まで。  
 ■持参物：特に必要ありません。（※実演の内容は変更されることがあります。）

《お申し込み・お問い合わせは・・・くまもと工芸会館 096-358-5711(代)まで。》